

Séminaire de bilan et de prospective

CLUSTER 13

# CULTURE PATRIMOINE CRÉATION

<http://cluster13.ens-lsh.fr>

VENDREDI 23 OCTOBRE 2009

8H00 - 19H30

AU CHÂTEAU DE MONTCHAT,

Place du Château BP 3028, 69394, Lyon Cedex 3

Lyon

**8h00 Accueil**

**8h30-9h00 Introduction par Roger Fougères,** conseiller régional, vice-président de la Région Rhône-Alpes chargé de l'enseignement supérieur et de la recherche

**9h00-9h20 Projet 1 « Territoire et patrimoine »**  
**Bernard Gauthiez,** EVS, Lyon 3

« Le projet Territoire et Patrimoine : Approches pluri-partenariales pour une connaissance renouvelée du territoire et de sa perception »

**9h20-9h30 Échanges**

**9h30-9h50 Projet 1 « Territoire et patrimoine »**  
**Nicolas Ferrand,** Doctorant, EVS, Lyon 3

« L'approche morphologique de la croissance urbaine du Grand Lyon après 1950, sources et cartographie »

**9h50-10h00 Échanges**

**10h00-10h20 Projet 2 « Genre et culture »**  
**Michèle Clément,** GRAC, Lyon 2

« Émergence littéraire des femmes à Lyon à la Renaissance »

**10h20-10h30 Échanges**

**10h30-10h50 Projet 2 « Genre et culture »**  
**Arnaud Costechareire,** Doctorant, LARHRA, Lyon 2

« Des étudiants et des étudiantes du lycée du Parc dans l'entre deux guerres : parcours scolaires et débouchés professionnels »

**10h50-11h00 Échanges**

**11h00-11h15 Pause**

**11h15-12h30 Table ronde**

« Un cluster de recherche sur la Culture : pour quoi faire ? »

**Martine Dancer,** conservatrice du Musée d'Art Moderne de Saint-Étienne

**Lise Dumasy,** présidente de l'université Stendhal-Grenoble 3

**Nathalie Fournier,** vice-présidente recherche de l'université Lumière-Lyon 2

**Jacques Gerstenkorn,** vice-président culture de l'université Lumière-Lyon 2 (sous réserve)

**Bruno Péquignot,** conseiller scientifique de la Région, CERLIS CNRS, Paris 3-Sorbonne

Animation par **Farid Sidi-Boumedine,** journaliste, ayant collaboré avec LibéLyon, France 3 Rhône-Alpes et Non Fiction

**12h30-14h00 Déjeuner**

**14h00-14h20 Projet 3 « Édition critique »**

**Bruno Bureau, Christian Nicolas,** CEROR, Lyon 3 et

**Maud Ingarao,** Unité Numérique, ENS LSH

« HYPERDONAT. Édition hypertexte de commentaires de Donat sur les comédies de Térence et mise au point d'un outil d'édition hypertexte de commentaires de textes de nature variée »

**14h20-14h30 Échanges**

**14h30-14h50 Projet 3 « Édition critique »**

**Muriel Bassou,** Doctorante, Traverses 19-21, Grenoble 3

« L'écriture en collaboration dans les manuscrits de Stendhal »

**14h50-15h00 Échanges**

**15h00-15h20 Projet 4 « Corpus numériques »**

**Stéphanie Dord-Crouslé,** LIRE XIX, ENS LSH

« L'édition électronique des dossiers de Bouvard et Pécuchet de Flaubert : des fragments textuels en quête de mobilité »

**15h20-15h30 Échanges**

**15h30-15h50 Projet 4 « Corpus numériques »**

**Vincent Malleron,** Doctorant, LIRE XIX, Lyon 2

« Vers une mobilité retrouvée : le numérique et l'interdisciplinarité au service des dossiers de Bouvard et Pécuchet »

**15h50-16h00 Échanges**

**16h00-16h20 Projet 5 « Création »**

**Denis Cerlet,** CREA, Lyon 2

« Dialogue interdisciplinaire autour de la création chorégraphique et du corps en mouvement »

**16h20-16h30 Échanges**

**16h30-16h50 Projet 5 « Création »**

**Pierre Grosdemouge,** Doctorant, ERSICOM, Lyon 3

« Amatorat contre(-)Culture, approches d'une culture invisible »

**16h50-17h00 Échanges**

**17h00-17h15 Pause**

**17h15-18h30 Table ronde**

« Les recherches sur le patrimoine et sur la création à l'ère du numérique et de Google »

**Patrick Bazin,** directeur de la Bibliothèque Municipale de Lyon

**Simone Blazy,** conservatrice du Musée Gadagne

**Hubert Emptoiz,** professeur à l'INSA de Lyon

**Jean-Claude Lartigot,** directeur de la NACRE Rhône-Alpes

**François Payot,** chargé de mission à l'ARDI Rhône-Alpes Systèmes Electroniques

Animé par **Farid Sidi-Boumedine,** journaliste

**18h30-19h00 Conclusion par Philippe Régnier,** directeur de recherche au CNRS, responsable du cluster

**19h00-19h30 Petite collation**

Mis en place et soutenu par

**Rhône-Alpes** Région