CLUSTERS DE RECHERCHE

RHÖNE-ALPES

Séminaire de bilan et de prospective

CLUSTER 13 CULTURE PATRIMOINE CRÉATION

http://cluster13.ens-lsh.fr

VENDREDI 23 OCTOBRE 2009 8H00 - 19H30 AU CHÂTEAU DE MONTCHAT,

Place du Château BP 3028, 69394, Lyon Cedex 3

Lyon

10h20-10h30 Échanges

10h 30-10h50 Projet 2 «Genre et culture»

Armeud Coetechareire, Doctorant, LARHRA, Lyon 2 «Des étudiants et des étudiantes du lycée du Parc dans l'entre deux guerres : parcours scolaires et débouchés professionnels»

10h50-11h00 Échanges

11h00-11h15 Peuse

11h15-12h30 Table ronde

«Un cluster de recherche sur la Culture: pour quoi faire?»

Hartine Duncer, conservatrice du Musée d'Art Moderne de Saint-Étienne **Lise Durnesy**, présidente de l'université Stendhal-Grenoble

3 Nathalie Fournier, vice-présidente recherche de l'univer-

Jacques Gurstenkorn, vice-président culture de l'université

Lumière-Lyon 2 (sous réserve) Bruno Péquignot, conseiller scientifique de la Région,

CERLIS CNRS, Paris 3-Sorbonne
Animation par Farid Sidi-Boumedine, journaliste,
ayant collaboré avec Libélyon, France 3 Rhône-Alpes et Non
Fiction

12h30-14h00 Déjourner

14h00-14h20 Projet 3 « Édition critique » Bruno Bureau, Christian Nicolas, CEROR, Lyon 3 et Maud Ingarao, Unité Numérique, ENS LSH

«HYPERDÖNAT. Édition hypertexte de commentaires de Donat sur les comédies de Térence et mise eu point d'un outil d'édi-

sur les comédies de Térence et mise au point d'un outil d'édition hypertexte de commentaires de textes de nature variée»

14h20-14h30 Echanges

14h30-14h50 Projet 3 «Edition critique»

Muriei Bassou, Doctorante, Traverses 19-21, Grenoble 3
«L'écriture en collaboration dans les manuscrits de Stendinal»

14h50-15h00 Échanges

15h00-15h20 Projet 4 « Corpus numériques »
Stéphanie Dord-Crousié, LIRE XIX, ENS LSH
«L'édition électronique des dossiers de Bouvard et Pécuchet
de Flaubert : des fragments textuels en quête de mobilité»

15h20-15h30 Échanges

15h30-15h50 Projet 4 « Corpus numériques »

Vincent Malleron, Doctorant, LIRE XIX, Lyon 2 «Vers une mobilité retrouvée: le numérique et l'interdisciplinarité au service des dossiers de Bouverd et Pécuchet»

15h50-16h00 Echanges

16h00-16h20 Projet 5 «Création»

Denis Cerclet, CREA, Lyon 2

*Dialogue interdisciplinaire autour de la création chorégraphique et du corps en mouvement »

16h20-16h30 Échanges

16h30-16h50 Projet 5 «Création»

Pierre Groedemouge, Doctorent, ERSICOM, Lyon 3

«Amatoret contre(-)Culture, approches d'une culture invisible»

16h 50-17h00 Echanges

17h00-17h15 Pause

17h15-18h30 Table rond

«Les recherches sur le patrimoine et sur la création à l'ère du numérique et de Google»

Patrick Bazin, directeur de la Bibliothèque Municipale de Lyon Simone Blazy, conservatrice du Musée Gadagne Hubert Emptoz, professeur à l'INSA de Lyon Jean-Claude Lartigot, directeur de la NACRe Rhône-Alpes François Payot, chargé de mission à l'ARDI

Prançois Payot, chargé de mission à l'ARDI Rhône-Alpes Systèmes Electroniques Animé par Farid Sidi-Boumedine, journaliste

18h30-19h00 Conclusion par Philippe Régnier, directeur de recherche au CNRS, responsable du duster

19h00-19h30 Petite colletion

Mis en place et soutenu par

RhôneAlpes



8h30-9h00

Introduction par Roger Fougères,

conseiller régional, vice-président de la Région Rhône-Alpes chargé de l'enseignement supérieur et de la recherche

9h00-9h20 Projet 1 «Territoire et petrimoine» Bernard Gauthiez, EVS, Lyon 3

«Le projet Territoire et Patrimoine : Approches pluri-partenariales pour une connaissance renouvelée du territoire et de sa perception »

9h20-9h30 Échanges

9h30-9h50 Projet 1 «Territoire et patrimoine»

Micolas Ferrand, Doctorant, EVS, Lyon 3
«L'approche morphologique de la croissance urbaine du Grand
Lyon après 1950, sources et cartographie»

9h50-10h00 Echanges

10h00-10h20 Projet 2 «Genre et culture»

Michèle Clément, GRAC, Lyon 2

«Émergence littéraire des femmes à Lyon à la Renaissance»

[Contact: ludivine.ralmondo@ens-ish.fr]